

Material	Quantidade	Data da utilização	Descrição da atividade didática	Objetivos e metodologia
Bloco de papel A3 - 7 cores com moldura	01	A partir da primeira semana de aula	Desenho e colagem	Desenvolvimento da coordenação motora fina
Bloco de papel para desenho 140g/m2 - 20 folhas A3	01	A partir da primeira semana de aula	Desenho e colagem	Desenvolvimento da coordenação motora fina
Papel pardo	03 folhas	A partir do primeiro trimestre	Artes, desenho e colagem	Desenvolvimento da coordenação motora fina
Papel crepom	03 rolos	A partir do primeiro trimestre	Artes e Atividades de coordenação motora fina	Coordenação motora fina, e desenvolvimento da criatividade.
Gizão de cera triangular	01 conjunto	A partir da segunda semana de aula	Artes, conhecimento de mundo e matemática	Coordenação motora fina, e desenvolvimento da criatividade.
Cola branca 110g	01 tubo	A partir do primeiro dia de aula	Colagem	Desenvolvimento da coordenação motora fina e da noção espacial
Cola colorida	1 cx	A partir do primeiro trimestre	Atividades de coordenação motora fina	Desenvolver a criatividade e a coordenação
Pasta para catálogo A3 com visor – 50 plásticos	01	A partir da primeira semana de aula	Artes	Organização e preservação das atividades feitas pelas crianças
plásticos	01	A partir do 1º trimestre	Todos os eixos	Desenvolvimento dos projetos de leitura durante todo o ano letivo – (1 livro diferente para cada aluno)
Massa de modelar 500g	03 potes	A partir da primeira semana de aula	Atividades lúdicas	Percepção tátil, diferenciação de cores e atividades lúdicas.

Papel Sulfite - folhas A3	01	A partir da primeira semana de aula	Propostas de atividades nas seguintes linguagens: Português, matemática, artes entre outros.	Coordenação motora fina, grafismo, desenvolvimento da criatividade e da percepção visual, e desenvolvimento do raciocínio lógico.
Tinta guache 250ml	02	A partir do primeiro mês de aula	Artes e desenho	Desenvolver a criatividade e a coordenação
Fita gomada	02	A partir do primeiro mês de aula	Artes e percepção tátil	Desenvolver técnicas diversas de artes e promover a percepção tátil
Pincel batedor de espuma	01	A partir do primeiro mês de aula	Artes e Atividades de coordenação motora fina	Coordenação motora fina, desenvolvimento da criatividade
Tecido Americano cru	02 metros	A partir do 1º trimestre	Artes, desenho, colagem e atividades de coordenação motora grossa e fina	Coordenação motora fina, desenvolvimento da criatividade e da percepção visual
Tecido Feltro liso Amarelo	01 metro	A partir do 1º trimestre	Artes, desenho, colagem e atividades de coordenação motora grossa e fina	Coordenação motora fina, desenvolvimento da criatividade e da percepção visual
Folhas de lixa nº 60/80	01	A partir do quarto mês de aula	Artes e percepção tátil	Desenvolver técnicas diversas de artes e promover a percepção tátil
Algodão	01 pacote	A partir do primeiro mês de aula	Artes e percepção tátil	Desenvolver técnicas diversas de artes e promover a percepção tátil
Tubo de bolhas de sabão	01	A partir do primeiro mês de aula	Atividades de coordenação motora grossa e exercícios respiratórios, conceitos matemáticos	Estimular a coordenação motora e visual, trabalhar os movimentos corporais, ajudar na percepção e atenção, nos movimentos dos músculos faciais e labiais, desenvolver a linguagem, proporcionar sensação de bem-estar e prazer.
Rolo interno de papel (higiênico ou alumínio ou toalha)	05	A partir do 1º trimestre	Artes, desenho, colagem e atividades de coordenação motora grossa e fina	Coordenação motora fina, desenvolvimento da criatividade e da percepção visual

Tampa plástica (suco, refrigerante, amaciante)	15	A partir do 1º trimestre	Artes, desenho, colagem e atividades de coordenação motora grossa e fina	Coordenação motora fina, desenvolvimento da criatividade e da percepção visual
Pote de massa de modelar com argila 200 g.	1	A partir do 1º trimestre	Artes e atividades de coordenação motora grossa e fina.	Desenvolver técnicas diversas de artes e promover a percepção tátil.
Pacote de palito de picolé redondo	1 pacote	A partir do 1º trimestre	Artes e atividades de coordenação motora grossa e fina.	Desenvolver técnicas diversas de artes e promover a percepção tátil.